

# KULTURSTRÅK OCH MÖTESPLATSER I BOLLEBYGD



BOLLEBYGDS  
KOMMUN

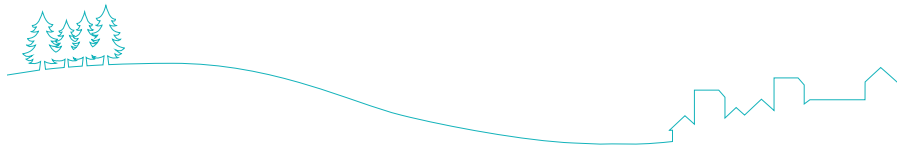
Det är aldrig för sent att lära sig något nytt. Bege dig ut på en kulturell vandring och se dig omkring i tätorten.

Du kan starta din promenad på Biblioteket i Odinslundsparken men du väljer själv den plats som passar dig bäst.

På broschyrens mittuppslag är de olika sevärdheterna markerade. Läs om dessa och ha en trevlig promenad.

## Kulturstråket

- 1 Bibliotek
- 2 De 5 elementen
- 3 Skattegårdsparken
- 4 Tingshuset
- 5 Gustav Werners plats
- 6 Galgbacken
- 7 Hembygdsgården
- 8 Krafthuset
- 9 Huset vid Kyparns gränd



Broschyren har tagits fram i samarbete med engagerade kommuninvånare.  
Grafisk form och produktion: Tommy Andersson, kommunikationsadministratör.  
Foto: Bollebygds kommun, Christer Falk.

## Biblioteket - Odinslundsparken



Odinslund - läkarvillan som blev kulturcentrum - byggdes i mitten av 1800-talet som en enplansvilla. Vid 1900-talets början tillkom ytterligare en våning. Gården bestod förutom manbyggnaden av ladugård, stall och höns hus. Huset låg i en parkliknande trädgård. Under 1920-talet köptes gården av en läkare vid namn Johan Leonard Schrödl.

Biblioteket hade tidigare sina lokaler i Tingshuset, men nya söktes. År 1970 beslutades att biblioteket skulle få disponera lokaler i Odinslund. Men huset var förfallet och förslag fanns att det skulle rivas. Till slut enades man om att byggnaden skulle renoveras och en tillbyggnad skulle göras.

I dag finns i biblioteket förutom bokutlåning för vuxna också en barnavdelning, en läshörna med dagstidningar, ett internetcafé, ett galleri för utställningar, kommunarkiv och rum för bibliotekets övriga aktiviteter. Under 2000-talet byggdes en utomhusscenen i parken. Ett viktigt kulturcentrum och en mötesplats för alla hade skapats.

## "De fem elementen" av skulptör Pål Svensson



Redan under antiken utvecklades idén om världsalltet ordnat i "de fyra elementen – eld, vatten, luft och jord". Senare tillkom ett "femte element – eter", som var det som omgav jorden – rymden. Tillsammans bildar de världen. Skulpturen har under ett antal år stått inne i biblioteket men har nu flyttats och är placerad utanför entrén till Bollegården.

Pål Svensson är skulptör i det offentliga rummet. Han har bland annat inspirerats av egyptiernas skulpturala byggnadsverk, som pyramiderna, men även av den megalitiska historien, som uttrycks i byggnadsverk som Stonehenge i England. Det mesta han gör är storskaligt. Han arbetar gärna i granit från Bohuslän, där han har sin sommarvistelse och där han kan umgås med det Bohuslänska stenriket.

Han föddes 1950 i Falkenberg och har bl a studerat vid Valands konsthögskola. Hans verk finns spridda över Sverige, men även i England, Tyskland och Amerika.



## Skattegårdsparken



Skattegårdsparken är belägen utmed Övregårdsvägen i Bollebygd. Parken är tänkt att vara en sinnenas park för möten mellan generationer. Avsikten är att alla människans fem sinnen ska representeras, och kunna upplevas under ett besök i parken.

Sinnena hos människan är psykologiska metoder för att förstå omvärlden, och oss själva. De fem grundläggande sinnena för att vi ska kunna ta till oss upplevelser är syn, hörsel, smak, lukt och känsel.

## Tingshuset



Tingshuset byggdes i mitten av 1600-talet. Under århundradena fram till 1900-talet har det använts som tingslokal. De första rättegångsprotokollen härrör från år 1675.

År 1920 köptes fastigheten av Handelsbanken och lite senare, efter diverse turer, köptes huset av bollebygdssonen och donatorn Gustaf Werner för 15000 kr. Han skänkte det sedan till kommunen. Huset har därefter använts som kommunalhus.

Här har också funnits läkarmottagning, bibliotek, samlings- och föreningslokaler för t ex hemvärnet, vägföreningar, pensionärsföreningar, hembygdsföreningen m fl. Vigsjar förrättas fortfarande i det speciella vigsjarum som finns här.

I februari 2019 flyttades Tingshuset och ”arresten” cirka 100 meter österut för att ge plats åt nya bostäder.





- 1 Bibliotek
- 2 De 5 elementen
- 3 Skattegårdsparken
- 4 Tingshuset
- 5 Gustav Werners plats
- 6 Galgbacken
- 7 Hembygdsgården
- 8 Kraffhuset
- 9 Huset vid Kyparns gränd



## Gustav Werners plats med skulpturen "Cyklisk bana"



Gustav Werners plats vid Bollebygds station är navet i ett kretslopp av människor från trakten som dagligen cirkulerar mellan sina hem, skolor, arbetsplatser och andra aktiviteter - en dynamisk mötesplats.

Skulpturen "Cyklisk bana" är en symbol för kretsloppet. Den köptes av kommunen 2008. Bollebygds ungdomsråd var med och röstade fram skulpturen bland ett antal föreslagna.

Skulptören Ann Carlsson Korneev arbetar med skulpturer för utställningar och offentliga miljöer. Hon föddes i Kiruna år 1961 och verkar nu i Fjällbacka.

Gustaf Werner, föddes i Bollebygd 1858. Han var affärsman inom textilindustrin och stor donator. Även födelseorten Bollebygd var han givmild mot och med sina donationer har han bidragit till att kommunen har kunnat bevara gammalt och skapa nytt med kulturella värden.

"Gustaf Werners plats" har skapats för att hedra minnet av en man från bygden. Han dog i Göteborg 1948.

## Galgbacken – Bollebygds avrättningsplats fram till 1802



"Galgbacken" var namnet på en plats för avrättning av dödsdömda brottslingar. Den låg oftast på en höjd strax utanför bebyggelsen. Avrättningarna var offentliga, som en varning till andra.

Även Bollebygd hade sin Galgbacke. Den sista avrättningen här skedde år 1802 då tre personer avrättades genom halshuggning för mord och medhjälp till mord.

Historien utspelade sig i Kleven, där det fanns några tätt liggande gårdar. I en gård bodde änkemannen Petter Svensson med sina två döttrar. I granngården bodde Andreas Svenson med hustru och son. En gång övernattade en knalle hos Andreas och hans familj. Knallen försvann spårlöst och ryktet sade att de hade gjort sig av med knallen. Men det var inte detta som förde dem till stupstocken utan mordet på grannen Petter Svensson. Efter flera förhör kunde det bevisas att Andreas dödat sin granne med hjälp av soldaten Sven Liljedal. Hustru Maria hade tagit ut Petter Svenssons ko i skogen för att han skulle leta efter den. Alla tre – Andreas, Maria och soldaten Sven dömdes för mordet och halshöggs på Galgbacken den 21 maj 1802.

## Hembygdsgården i Hedebergsparken



Bollebygds hembygdsgård drivs och förvaltas av Bollebygds hembygds- och fornminnesförening. I parken har samlats byggnader och föremål från Bollebygds historia. Föreningen anordnar traditionella arrangemang.

Ända sedan 1927, då hembygdsföreningen bildades, har gamla föremål från gårdarna i trakten samlats in. År 1951 förlänades den så kallade ”Högsgärdesstugan”, för att kunna förvara alla föremål. Stugan placerades i Hedebergs Park, som inköptes ungefär samtidigt. Sedan dess har byggnadernas antal och samlingarna vuxit. Här finns bland annat en ladugård, en enbladssåg, en smedja och en klockstapel. Här finns också en bakstuga där man bakar bröd efter gamla recept i vedeldad ugn.

Museet innehåller många redskap, som räddats åt eftervärlden och som belyser under vilka enkla förhållanden bollebygdsborna levde förr i tiden.

## Krafthuset



En mötesplats och ett allaktivitetshus för alla. Här kan du låna lokal för möten, kurser, konferenser, kalas, utställningar, kulturarrangemang m m.

För ca 100 år sedan startades ”Robert Tisells Eftr.” i ett gult hus nära järnvägen. Här sydde man underkläder, strumpor m m. En bit in på 1900-talet köptes huset av Hultafors Kraft AB - därav namnet Krafthuset. Huset blev kontor och lager för kabeltrummor.

Verksamheten gick sedan upp i koncernen Vattenfall. År 1995, då Bollebygd blev egen kommun, köptes huset av kommunen och har sedan dess haft olika former av kommunal verksamhet.

År 2007 byggdes det om och är idag en modern och omtyckt mötesplats med barn- och ungdomsverksamhet i fokus.









BOLLEBYGDS  
KOMMUN

Ballebovägen 2, 517 83 Bollebygd Tel. 033-23 13 00 e-post. [kommunen@bollebygd.se](mailto:kommunen@bollebygd.se)